

CURRICULUM VITAE
JOSÉ GIRALDO VEGA SUÑOL

DATOS PERSONALES.

Nombre y apellidos: José Giraldo Vega Suñol.

Edad: 57 años.

Fecha de nacimiento: 5 de diciembre de 1952.

Grado científico: Doctor en Ciencias Históricas.

Categoría docente: Profesor Titular.

Ocupación laboral: Profesor e investigador.

Institución: Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad

Facultad de Humanidades

Universidad de Holguín

Holguín, CP 81 100, Cuba.

E-mail: jvega@fh.uho.edu.cu Teléf: (53 24) 48 08 04

Dirección de domicilio:

Calle 4 edificio. 49 apto 3, entre 5ta y 7ma. Rpto Pedro Díaz Coello.

Holguín 81 000. Teléfono (53 24) 47 48 32

PERFIL CIENTÍFICO:

- ◆ Grado científico: Doctor en Ciencias Históricas, Universidad de La Habana, 1992.
Especializado en Etnología de Cuba y Estudios regionales cubanos. Se ha dedicado al estudio de la región nororiental de Cuba.
- ◆ Profesor Titular del Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad de la Facultad de Humanidades de la Universidad de Holguín.
- ◆ Profesor Titular Adjunto de la Facultad de Arte de los Medios de Comunicación Audiovisual del Instituto Superior de Arte en Holguín.
- ◆ Licenciado en Historia del Arte de la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, 1977.
- ◆ Preparación en idiomas extranjeros: Se comunica en idioma inglés y puede leer textos en francés, italiano y portugués.

RESPONSABILIDADES ACADEMICAS, CIENTIFICAS Y CULTURALES.

- ◆ Miembro del Tribunal Permanente de Grado Científico en Ciencias Históricas de la república de Cuba.
- ◆ Miembro de la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC).
- ◆ Miembro de la Unión de Historiadores de Cuba (UNHIC).
- ◆ Presidente de la cátedra de Antropología Cultural Fernando Ortiz de la universidad de Holguín.
- ◆ Miembro del Comité Académico de la Maestría en Historia y Cultura en Cuba.
- ◆ Coordinador del Diplomado de Antropología Cultural de la Universidad de Holguín.
- ◆ Presidente del tribunal de categoría docente en la especialidad de Artes y Letras.
- ◆ Miembro del tribunal de categoría docente superior en Filosofía e Historia.
- ◆ Miembro del Consejo Científico de la Facultad de Humanidades.
- ◆ Miembro del Consejo Científico del Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad de la Universidad de Holguín.
- ◆ Miembro de la Comisión Provincial de Patrimonio y Monumentos de Holguín.
- ◆ Jefe del Programa de Historia y Cultura Local del Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente en la provincia de Holguín, 1995-2003.
- ◆ Presidente del Consejo Científico de la Facultad de Humanidades del Instituto Superior Pedagógico de Holguín, 1994-1998.

LIBROS PUBLICADOS

- ◆ **Norteamericanos en Cuba: estudio etnohistórico**, Fundación Fernando Ortiz, Colección La fuente viva no. 26, La Habana, 2004).
- ◆ **Archivos de Cuba**, Ediciones Unión, La Habana, 2004. (colectivo de autores).
- ◆ **The archives of Cuba**, University of Pittsburgh Press, 2003 (colectivo de autores)
- ◆ **Región e Identidad**, Ediciones Holguín, Holguín, 2002.
- ◆ **La arquitectura de perfil norteamericano en la región de Holguín**, Ediciones Publicigraf, Holguín, 1995.
- ◆ **América y Europa, encuentro de dos mundos**, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1992. (colectivo de autores).
- ◆ **Presencia norteamericana en el área nororiental de Cuba: etnicidad y cultura**, Ediciones Holguín, Holguín, 1991.

ARTICULOS PUBLICADOS EN REVISTAS ESPECIALIZADAS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (Selección).

- “Norteamericanos en Holguín: un estudio desde los documentos históricos”. Revista Temas, no. 62-63, abril-septiembre, 2010.
- “De dónde somos y adónde vamos”. Revista especial por el 465 aniversario de la fundación del hato de San Isidoro de Holguín.
- “Las claves del diálogo están en la independencia”. Revista Cuban Studies no. 40, Pittsburgh Press, 2010. (Entrevista).
- “Un vigía en la neblina. A propósito de José García Castañeda y sus apreciaciones sobre el holguinero”. Revista Diéresis, no. 12, 2009
- “Un estudio de caso en la historia regional cubana”. Revista electrónica de Historia, Holguín, no.2, mayo-agosto, 2008.
- “La inmigración francohaitiana en Holguín”. Revista cultural Ámbito, 2008.
- “Para una historia social de la holguineridad”. Revista Diéresis, no.9, 2007.
- Presencia canaria en las plantaciones azucareras del nordeste de Cuba en la primera mitad del siglo XX. Revista electrónica de Historia, no 3, septiembre-diciembre, 2007.
- García Holguín: crónica de un regreso deseado. Revista cultural Ámbito, no. 141, enero-marzo, 2006.

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS.

- ◆ 2010. Pedagogo del siglo XX cubano, otorgado por la asociación de Pedagogos de Cuba.
- ◆ 2010. Personalidad científica de Holguín, seleccionado por el CITMA en la provincia.
- ◆ 2008. Diploma José A. Aguilera Maceiras otorgado por la Unión de Historiadores de Cuba en la provincia Holguín por su sostenido quehacer en la Enseñanza de la Historia, así como en la formación de valores humanistas en las nuevas generaciones, el cual le fue conferido en sesión especial el 19 de enero de 2008, en el marco de la semana de la cultura Holguinera.
- ◆ 2007. Medalla José Tey, por más de 25 años de trabajo en la Educación Superior.
- ◆ 2006. Premio de la crítica en Ciencias Sociales otorgado por la Academia de Ciencias de Cuba y el Instituto Cubano del Libro.

- ◆ 2005. Diploma del Mérito Pedagógico otorgado por el Ministerio de Cultura por los aportes a la enseñanza artística.
- ◆ 2005. Profesor Tiza de Oro otorgado por la Federación Estudiantil Universitaria.
- ◆ 2005. Premio Territorial de la Academia de Ciencias de Cuba.
- ◆ 2004. Destacado en el XV Forum de Ciencia y Técnica.
- ◆ 2000. Biobibliografía en el proyecto Vida y Obra de Científicos Holguineros.
- ◆ 1997. Distinción por la Educación Cubana.
- ◆ 1993. Distinción Especial del Ministro de Educación Superior por el resultado más destacado en Ciencias Sociales.
- ◆ 1993. Premio Territorial de la Academia de Ciencias de Cuba.
- ◆ 1992. Medalla José de la Luz y Caballero.
- ◆ Lector Honorario de la Biblioteca Nacional José Martí.

ACTIVIDAD ACADÉMICA COMO PROFESOR DE POSGRADO EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS

- 2010-2009. Estudios regionales cubanos. Maestría en Historia y Cultura en Cuba, Universidad de Holguín.
- 2009. Historia y cultura regional de Cuba. Instituto Ibérico y Latinoamericano de la Universidad de Colonia, República Federal de Alemania. Curso para doctorantes en América Latina.
- 2009. Teoría de la cultura y Axiología. Maestría de Ciencias Sociales y Axiología, Universidad de Holguín.
- 2008. Temas de Antropología Cultural. Diplomado de Antropología. Universidad de Holguín.
- 2008. Antropología Cultural y Región. Diplomado de Antropología. Universidad de Holguín.
- 2008. Taller de tesis. Maestría de Historia y Cultura en Cuba.
- 2008. Taller de tesis. Diplomado de Antropología Cultural.
- 2007. Antropología Cultural. Programa para la formación de doctores en Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de Holguín.
- 2006. Formación étnica y migraciones en Iberoamérica. Diplomado de Pensamiento Latinoamericano. Casa de Iberoamérica.

- 2005-2004. Estética y Axiología. Maestría de Ciencias Sociales y Axiología. Universidad de Holguín.

Ha impartido más de 2 000 horas de posgrados en los últimos 20 años, entre los que se destacan: Metodología de la investigación social, Historia y cultura regional, Historia y cultura de la región nororiental de Cuba, Etnología de Cuba, Panorama de la cultura cubana y Antropología cultural aplicada a los estudios regionales y locales.

DOCENCIA DE PREGRADO:

Ha impartido las siguientes asignaturas en docencia de pregrado en los últimos cinco años:

- ◆ Historia regional de Cuba para la licenciatura en Historia.
- ◆ Estética para la licenciatura en Estudios Socioculturales.
- ◆ Estética para la especialidad de Cine, Radio y Televisión del Instituto Superior de Arte.
- ◆ Antropología Cultural para la licenciatura en Estudios Socioculturales.
- ◆ Historia regional para la licenciatura en Estudios Socioculturales.
- ◆ Metodología de la investigación sociocultural.

Durante veinte años ejerció la docencia en el Instituto Superior Pedagógico e impartió las siguientes asignaturas en pregrado:

- Historia del Arte Cubano para la especialidad de Historia.
- Historia del Arte Universal I y II para la licenciatura en Español y Literatura.
- Teoría y crítica de arte para la licenciatura en Artes Plásticas.
- Historia de la filosofía y las artes para la licenciatura en Educación Musical.
- Metodología de la investigación.

INVESTIGACIONES REALIZADAS

- Presencia norteamericana en la región nororiental de Cuba. (tesis doctoral).
- Los archivos de Holguín: una fuente para los estudios históricos y culturales de Cuba.
- Inmigración canaria en la región de Holguín.
- Historia social e identidad cultural holguinera (en ejecución).

TUTORÍAS REALIZADAS PARA LA OBTENCIÓN DE GRADOS CIENTÍFICOS

- 2010-2008. Tutor de tres tesis defendidas para la obtención del Grado Científico de doctor.

- 2010. Tutor de dos tesis para la obtención del Grado Científico de Doctor en Ciencias Históricas (en ejecución).
- 2010-1998. Tutor de 15 tesis de maestría en Historia y Cultura en Cuba.
- Oponente de tres tesis doctorales en Ciencias Históricas, Ciencias del Arte y Ciencias Pedagógicas.

Ha ejercido la tutoría y asesoría de decenas de tesis en las carreras de Historia, Estudios Socioculturales, y Arte.

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS, CONGRESOS Y TALLERES CIENTÍFICOS EN LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS.

2010. Presidente del jurado Memoria Nuestra. Evento teórico de las Romerías de Mayo, Hotel Pernik, Holguín.
2010. Presidente del jurado, premio José Manuel Guarch Delmonte, auspiciado por la Casa de Iberoamérica en el marco de la XVII fiesta de la cultura Iberoamericana.
2010. Presidente de Comisión en el Congreso Provincial de Historia, Holguín, 6 de Octubre.
2010. Abril 5, Conferencia en el I taller por el 290 aniversario de la fundación de la ciudad, Universidad de Holguín.
2009. Temas de historia regional de Cuba. Taller impartido a los estudiantes de licenciatura en Historia Latinoamericana del Instituto Ibérico y Latinoamericano de la universidad de Colonia, Alemania, octubre-noviembre.
2009. “El patrimonio cultural de Holguín”. Conferencia impartida el 15 de enero de 2009 en la Casa de Iberoamérica, Holguín.
2008. “Historiografía del siglo XVIII en Holguín” conferencia en el evento El historiador y la historia auspiciado por la UNHIC provincial, semana de la cultura holguinera, Oficina de Patrimonio, enero.
2008. Intervención en el Panel Ameriberia, efectuado el 3 de abril de ese año en la Casa de Iberoamérica.
2008. Miembro del Jurado en el I Taller Provincial de investigación de Casas de Cultura, febrero.
2008. Participó como presidente de la comisión Cultura y Sociedad de la UNEAC en Holguín, previa al congreso de dicha organización.

2007. Organizó y presidió la III Conferencia Territorial de Antropología realizada el 16 de julio en la Casa de Iberoamérica, dedicada al natalicio de Fernando Ortiz.

2007. “Consideraciones psicosociales sobre el holguinero expuestas por el historiador José A. García Castañeda”, ponencia presentada en el congreso de pensamiento efectuado en octubre de 2007 en la fiesta de la cultura Iberoamericana, CD-R Memorias de la FIA.

2007. “Región histórica y región cultural”, ponencia presentada en el Congreso de Pensamiento efectuado en octubre, Fiesta de la cultura Iberoamericana, Holguín.

2006. Panelista y conferencista en el congreso de pensamiento de la FIA, Octubre.

2004. Ponencia en el XV Forum de Ciencia y Técnica, septiembre.

Ha participado como ponente, miembro tribunal e invitado en diferentes eventos provinciales, nacionales e internacionales entre los cuales podemos mencionar los siguientes: Fiesta de la cultura Iberoamericana, Cultura y Desarrollo: retos y estrategias, Taller de historias locales, Jornadas Científicas del Instituto Superior de Arte y Congreso Nacional de Historia, entre otros. Ha sido jurado del Premio de la ciudad en varias ocasiones.

OTROS DATOS DE INTERES:

Como **conferencista y promotor cultural** ha desarrollado un sostenido trabajo en los últimos veinte años en distintas instituciones nacionales e internacionales así como en la radio y la TV, bibliotecas, museos e instituciones académicas. Organizador y activista del Forum de pensamiento de la UNEAC en Holguín entre 2006 y 2009. Fue uno de los fundadores de las carreras humanísticas en la educación Superior en la provincia de Holguín y organizador y jefe de la carrera de Estudios Socioculturales en la Universidad de Holguín.